

## Publikationsliste von Peter R. Gerber, 1977–2018

### Bücher

- 2018 Biasio, Elisabeth; Gerber, Peter R. + Brunschweiler, Hans  
*Alfred Ilg (1854–1916) – A Swiss Engineer as Councillor of State in Ethiopia.*  
with contributions by Albert Bargetzi and Christoph Zinsstag; 48 pages, 43 b/w- and 12 colour photos, 3 maps; Alfred Ilg Society, Frauenfeld
- 2018 Biasio, Elisabeth; Gerber, Peter R. + Brunschweiler, Hans  
*Alfred Ilg (1854–1916) – Ein Thurgauer Ingenieur als Staatsrat in Äthiopien.*  
Mit Beiträgen von Albert Bargetzi und Christoph Zinsstag; 56 S., 44 s/w- und 13 Farbbilder, 3 Karten; Alfred Ilg-Gesellschaft, Frauenfeld
- 2017 Biasio, Elisabeth + Gerber, Peter R.  
*Der Künstler Tibebe Terffa / The Artist Tibebe Terffa – Von Äthiopien in die Welt / From Ethiopia into the World.* 128 S., 88 Farbbilder; Michael Imhof Verlag, Petersberg
- 2014 Gerber, Peter R.; Haslwanter, Katharina W. + Isler, Andreas  
*Gesichter eines Museums. 125 Jahre Ethnographische Sammlung Zürich.* Grusswort des Rektors: Michael O. Hengartner; Vorwort: Mareile Flitsch, Direktorin VMZ. 68 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich (VMZ)
- 2014 Schüler, Harry; Peter R. Gerber (Hrsg.)  
*Irokesen. Zur Kultur, Geschichte und Gegenwart.* Materialien und Vorschläge für den Unterricht. Mit Beiträgen von Elisabeth Biasio und Reto Capol; 176 S.; Michael Imhof Verlag, Petersberg, und Völkerkundemuseum der Universität Zürich (VMZ)
- 2014 Biasio, Elisabeth; Peter R. Gerber (Photos + Editor)  
*Love and Peace. Getachew Yossef.* With a contribution by Yonas Tarekegn. 76 S.; Laphto Art Gallery, Addis Ababa
- 2010 Biasio, Elisabeth + Gerber, Peter R.  
*Willkommene Kunst? Druckgrafiken aus Kanada und Äthiopien. Ein Kapitel der Sammlungs- und Ausstellungsgeschichte des Völkerkundemuseums.* Geleitwort: Mareile Flitsch, Direktorin VMZ. 84 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 2006 Kaiser, Ulrike; Peter R. Gerber (Hrsg.)  
*Die Inuit – Ein Volk der Arktis. Zur Kultur, Geschichte und Gegenwartssituation.* Materialien und Vorschläge für den Unterricht. 142 S.; Verlag Pestalozzianum Zürich und Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 2006 Hassler, Gitta; Peter R. Gerber (Hrsg. und Ko-Autor) et al.  
*Maya-Textilien aus Guatemala – ‚Kleider für die Seele‘.* 240 S.; Arnoldsche Verlagsanstalt Stuttgart und Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 2001 Gerber, Peter R. + Lippuner, Heinz (Hrsg.)  
*Unsere Kindheit – Unsere Zukunft. Indianische Stimmen aus Kanada und den USA.* Verlag Im Waldgut, Frauenfeld, und Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1997 Gerber, Peter R. + Ammann, Georges  
*Prärie- und Plains-Indianer. Zur Kultur, Geschichte und Gegenwartssituation.* Materialien und Vorschläge für den Unterricht. 148 S. (2., neu bearb. und erw. Auflage); Pestalozzianum Zürich und Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1997 Gerber, Peter R. + Ammann, Georges  
*Nordwestküsten-Indianer. Zur Kultur, Geschichte und Gegenwartssituation.* Materialien und Vorschläge für den Unterricht. 144 S.; Pestalozzianum Zürich und Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1993 Gerber, Peter R. (Hrsg. und Ko-Autor)  
*500 Jahre danach. Zur heutigen Lage der indigenen Völker beider Amerika.* 376 S. (Ethnologische Schriften Zürich, ESZ 13); Völkerkundemuseum der Universität Zürich und Verlag Rüegger, Zürich + Chur

- 1991 Cattaneo, Claudia + Gerber, Peter R. (Hrsg.)  
*Farbenprächtig und gefährdet. Federschmuck aus Amazonien*. 44 S. (Didaktisches Begleitheft zur Ausstellung „Ka'apor“); Völkerkundemuseum der Universität Zürich und Pestalozzianum Zürich, Fachstelle Schule & Museum
- 1991 Gerber, Peter R. (Hrsg.)  
*Ka'apor – Menschen des Waldes und ihre Federkunst. Eine bedrohte Kultur in Brasilien*. Mit Beiträgen von Armin E. Caspar, William L. Balée und Mona B. Suhrbier; Geleitwort: Mark Münzel. 188 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich und Offizin-Verlag Zürich
- 1989 Gerber, Peter R. + Katz-Lahaigue, Vanina  
*Susan A. Point, Joe David, Lawrence Paul – Indianische Künstler der Westküste Kanadas / Native Artists from the Northwest Coast*. 132 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1989 Münzer, Verena + Gerber, Peter R.  
*100 Jahre Völkerkundemuseum der Universität Zürich*. Mit einem Beitrag von Peter Jud: 100 Jahre Geographisch-Ethnographische Gesellschaft Zürich. 112 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1989 Bruggmann, Maximilien (Photos) + Gerber, Peter R. (Text)  
*Indians of the Northwest Coast*. 232 pp.; Facts On File, New York
- 1988 Bruggmann, Maximilien (Photos) + Gerber, Peter R. (Text)  
*Indiani della Costa Nordoccidentale*. 232 pp.; Jaca Book, Milano
- 1987 Bruggmann, Maximilien (Fotos) + Gerber, Peter R. (Text)  
*Indianer der Nordwestküste*. 232 S.; U. Bär Verlag, Zürich
- 1987 Gerber, Peter R. + Ammann, Georges  
*Die Prärie- und Plains-Indianer. Zur Kultur, Geschichte und Gegenwartssituation*. Materialien und Vorschläge für den Unterricht. 112 S. (illust. und erw. Neuauflage der 1980er Originalpublikation); Pestalozzianum Zürich, Fachstelle Schule & Museum, und Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1986 Gerber, Peter R. (Hrsg. und Ko-Autor)  
*Vom Recht Indianer zu sein. Menschenrechte und Landrechte der Indianer beider Amerika*. 206 S. (Ethnologische Schriften Zürich, ESZ 4); Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1980 Gerber, Peter  
*Die Peyote-Religion. Nordamerikanische Indianer auf der Suche nach einer Identität*. 210 S. (Revised and enlarged new edition of the PhD-Thesis of 1975; Sonderband der Ethnologischen Zeitschrift Zürich, EZZ II/79); Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1980 Bechtler, Eva + Gerber, Peter  
*Nordamerikanische Indianer – ihre Geschichte und Kulturen*. 106 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1977 Gerber, Peter et al.  
*Indianer am Amazonas – vom Urwald zum Slum*. 50 S.; Völkerkundemuseum der Universität Zürich

#### Artikel in Büchern und wissenschaftlichen Zeitschriften

- 2017 Elisabeth Biasio + Gerber, Peter R.  
„The Return of the Crown of Kafa from Switzerland to Ethiopia: A Case of Restitution?“ In: *Annales d'Éthiopie*, 2016-2017, 31, p. 25-43.
- 2002 „Von Totempfählen und Bentboxes. Die Holz-Kultur der Nordwestküsten-Indianer.“ In: *werkspuren. Fachzeitschrift des Schweizerischen Werklehrerinnen- und Werklehrervereins*, Nr. 86, Juni 2002, S. 31–40; Zürich
- 2000 „Indianische Erfahrungen mit dem Christentum.“ In: Hartmut Haas (Ed.) *Auf dem Weg zum Dialog der Religionen*, S. 56–67. Zinzenhofhaus; Basel
- 2000 „Das Völkerkundemuseum – ein ‚Schaufenster‘ der Universität?“ In: Michael Kraus + Mark Münzel (Hrsg.) *Zur Beziehung zwischen Universität und Museum in der Ethnologie*. S. 93–103. Reihe Curupira Workshop; Marburg

- 1999 „Wie ‚edel‘ ist der ‚Wilde‘? Zur Friedfertigkeit nordamerikanischer Indianer.“ In: *Histoire et actualité des Indiens d’Amérique du Nord et des Inuit / Indianer und Inuit in Geschichte und Gegenwart*. In: Bulletin de la Société suisse des Américanistes SAG, Nr. 62:35–41 (1998); Genf
- 1999 „Einführung.“ In: *Histoire et actualité des Indiens d’Amérique du Nord et des Inuit / Indianer und Inuit in Geschichte und Gegenwart*. In: Bulletin de la Société suisse des Américanistes SAG, Nr. 62:9–10 (1998); Genf
- 1994 „Vorwort.“ In: G. Hassler, *Kunst aus der Arktis. Graphiken der Inuit in Kanada*. S. 2. Völkerkundemuseum der Universität Zürich
- 1994 „‘Selbst-Regierung‘ der Ureinwohner in Kanada?“ In: Wolfgang Lindig (Hrsg.) *Indianische Realität. Nordamerikanische Indianer in der Gegenwart*. S. 79–105; dtv wissenschaft 4614, München
- 1993 „Exploitation of Resources against Land Rights: The Lubicon Cree and their Struggle for Survival.“ In: Bulletin de la Société suisse des Américanistes SAG, Nr. 53/54:23–34 (1989/90), Genf
- 1993 „Mensch und Natur: Der Indianer als Vorbild?“ In: *Nur Natur...*, Uni-Zürich, Mitteilungsblatt des Rektorates der Universität Zürich, Nr. 1:11–13, Zürich
- 1993 „The political, economic, and sociocultural conditions of life for the Indians of Canada in the twentieth century.“ In: The Canadian Museum of Civilization (ed.) *In the Shadow of the Sun. Perspectives on Contemporary Native Art*, pp. 121–136; Canadian Ethnology Service; Mercury Series Paper 124, Hull/Quebec
- 1993 „Stagnation oder Fortschritt? Zur Selbstbestimmung der Indianer Kanadas.“ In: Peter R. Gerber (Hrsg.) *500 Jahre danach*. S. 43–68
- 1992 „Amazonien und seine Bewohner.“ In: Hugo Lötscher et al., *Brasilien*. S. 280–285; Benteli Verlag, Zürich
- 1992 „Museum und Indianer – Konfrontation oder Begegnung?“ In: Gerhard Baer et. (Hrsg.) *Die Neue Welt 1492–1992. Indianer zwischen Unterdrückung und Widerstand*. S. 145–151; Birkhäuser-Verlag, Basel
- 1991 „Vorwort.“ In: Peter R. Gerber (Ed.) *Ka'apor*, S. 7–14
- 1991 „Nachwort: Die Ainu und ihre Zukunft.“ In: Thomas Kaiser (Ed.) *Bärenfest. Vom Dialog mit der Wildnis: Die Ainu Hokkaidos, Japan*. S. 93f. Völkerkundemuseum der Universität Zürich, Zürich
- 1990 „Vorwort.“ In: Judie Bopp et al. (Hrsg.) *Der Heilige Baum*. Ein indianisches Weisheitsbuch, S. 12–16; Walter-Verlag, Olten
- 1989 „Die kanadischen Ureinwohner und die Landrechtfrage.“ In: „100 Jahre Völkerkundemuseum der Universität Zürich“, Uni-Zürich, Mitteilungsblatt des Rektorates der Universität Zürich, Nr. 3:5–7, Zürich
- 1988 „Die Kunst der Nordwestküsten-Indianer.“ In: Uni-Zürich, Mitteilungsblatt des Rektorates der Universität Zürich, Nr. 5:19, Zürich
- 1988b „Politische, wirtschaftliche und soziokulturelle Bedingungen der Indianer Kanadas im 20. Jahrhundert.“ In: Gerhard Hoffmann (Hrsg.) *Im Schatten der Sonne. Zeitgenössische Kunst der Indianer und Eskimos in Kanada*. S. 95–103; Edition Cantz, Stuttgart
- 1988 „Der Indianer – eine homo oekologikus?“ In: Fritz Stolz (Hrsg.) *Religiöse Wahrnehmung der Welt*, S. 221–244; Theologischer Verlag, Zürich
- 1986 „‘Selbst-Regierung‘ der Ureinwohner in Kanada?“ In: Peter R. Gerber (Hrsg.) *Vom Recht Indianer zu sein. Menschenrechte – Landrechte*. S. 61–82
- 1985 „Identität und Selbstbehauptung der Indianer im 20. Jahrhundert.“ In: Gerhard Hoffmann (Hrsg.) *Indianische Kunst im 20. Jahrhundert*. S. 23–36 Prestel Verlag, München
- 1985 „Canada's Indians: from ‚bands‘ to ‚First Nations‘.“ In: Alfred Pletsch (Hrsg.) *Ethnicity in Canada*. S. 80–89; Marburger Geographische Schriften, Marburg

- 1984 „Das Recht, Indianer zu sein: Die kanadische Regierung versus die Ureinwohner.“ In: Bulletin de la Société suisse des Américanistes SAG, Nr. 48:7–12, Genf
- 1980 „Was verstehe ich unter Ethnologie mit Bezug auf meine Berufspraxis?“ In: *Was heisst Ethnologie verstehen? ETHNO-Sondernummer*, S. 64–71 (Ed. Ethnologisches Seminar der Universität Zürich) Zürich
- 1980 „Die Bedeutung der ‚Religion‘ im Überlebenskampf der Indianer.“ In: Bulletin de la Société suisse des Américanistes SAG, Nr. 44:27–38, Genf
- 1980 Gerber, Peter + Münzel, Mark  
„Nicht Wiederbelebung, sondern Wandel des Lebendigen.“ In: Vereinte Nationen, Nr. 4:122–126, Bonn
- 1979 „Indian Control of Indian Education. Ein Bericht über die Erziehungspolitik kanadischer Indianer.“ In: *Indianer Heute. Ethnologica Helvetica* I:173–196 (Hrsg. Schweizerische Ethnologische Gesellschaft SEG) Bern
- 1978 „Kulturtheorien in der amerikanischen Kulturanthropologie. Ein Beitrag zur wissenschaftstheoretischen Diskussion in der Ethnologie.“ In: Ethnologische Zeitschrift Zürich, EZZ I/78:67–80; Völkerkundemuseum der Universität Zürich, Zürich

#### Artikel in Magazinen u.ä.

- 1997 „Ökowerte aus Indianerland?“ In: *Werte im Wandel. Wendekreis*, 1/97:20–21, Immensee
- 1985 „Religion im Überlebenskampf der Indianer.“ In: *Sag mir, wo du wohnst. Missionsjahrbuch der Schweiz*, 51. Jahrgang, S. 30–33, Fribourg
- 1984 „Vom Recht, ‚Indianer zu sein‘. 15 Jahre Selbstbehauptung der Ureinwohner Nordamerikas.“ In: Incomindios, Nr. 29:21–28, Basel
- 1982 Gerber, Peter + Lippuner, Heinz  
„Droht jetzt auch den kanadischen Indianern die Termination?“ In: Incomindios, Nr. 20:23–26, Bassersdorf
- 1980 „Das ‚Denim-Centre‘ im Mistawasis-Reservat in Kanada.“ In: Incomindios, Nr. 22:20, Bassersdorf
- 1980 „Völkerkunde und Geschichte der nordamerikanischen Indianer.“ In: *Grosser Geist und Mutter Erde. Schritte ins Offene*, Nr. 5, S. 4–19, Zürich
- 1980 „Indianer kämpfen um ihr Recht.“ In: *Indianer-Film-Festival*, Reihe FilmZeit, Nr. 4:33–35, Zürich
- 1979 „Das Kind bei den nordamerikanischen Indianern.“ In: *Kinder in der Dritten Welt – eine andere Erziehung. Dossier* 1/1979:18–27 (Ed. Informationsdienst 3. Welt und Schulstelle 3. Welt) Bern
- 1978 „Indianer kämpfen um ihr Recht.“ In: Basler Magazin, Nr. 18, 6. Mai, S. 1–2, Basel

**Stand: November 2018**